

REVISTA DE L'ASSOCIACIÓ CULTURAL

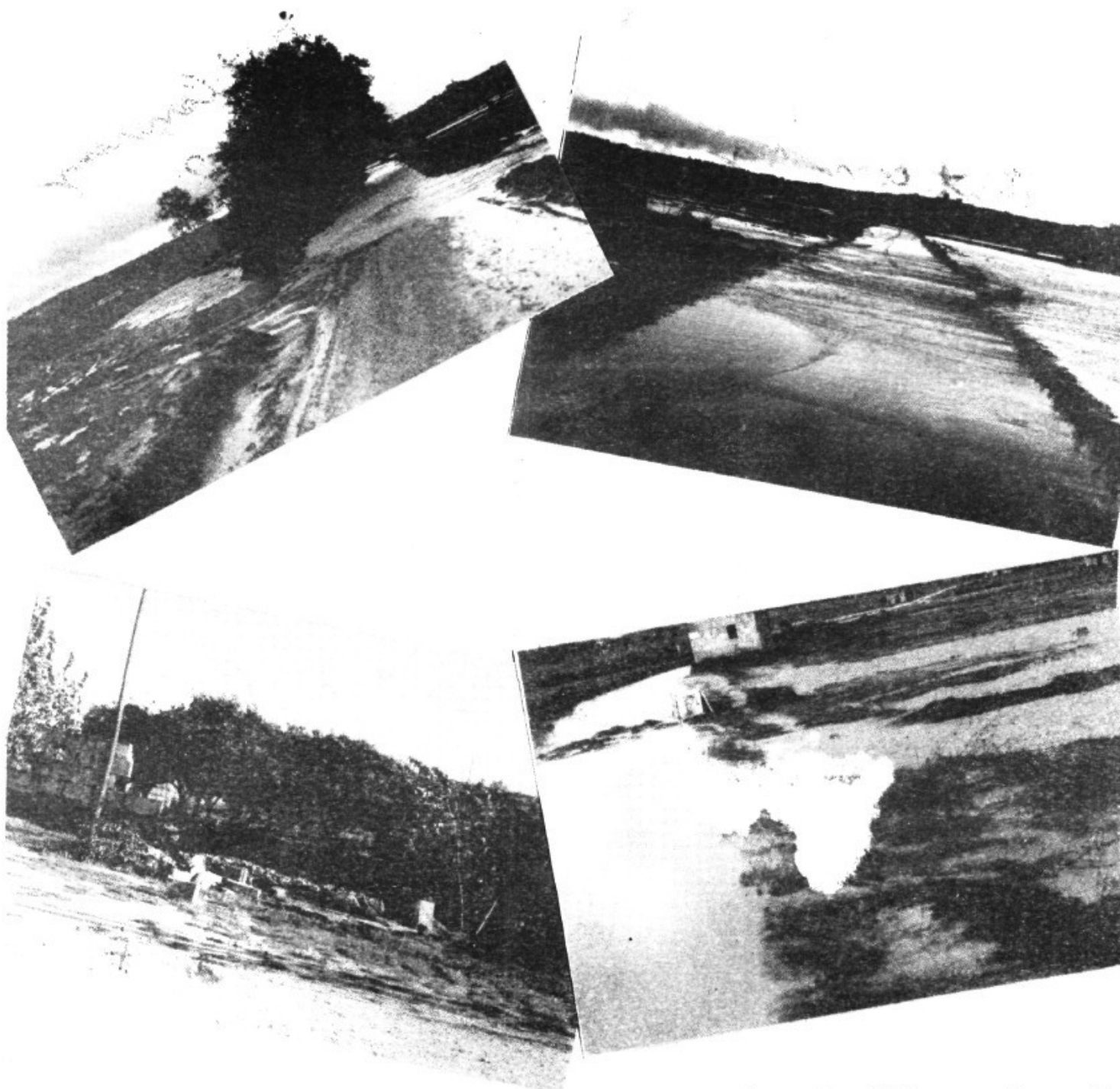
FENT CARRERANY

MARIA DE LA SALUT

Nº 52

NOVEMBRE

1990



180 litres en tres dies (123 l. dia 9 d'Octubre)

SUMARI

Editorial i Sumari	2
Agricultura Ecològica	3
Memòria Ram	4
Enrajolat de la Plaga des Pou	5
Problemàtica dels joves als	
Països Catalans i 3	6
Sa Xerradeta: Francisca Ferriol	9
Exposició de Fotografia	12
Poemes i gloses	13
Bullit de Notícies	14
Fotos Escolars, Curs 90-91	16
Correu Obert	18
Fent Carrerany informa	23
Casa de la Vila, Educació	
d'adults	24
El Temps i Temps Passat	25
Demografia i telèfons	26
Carrerany Esportiu: Notícies	
d'Escacs	27
Fonthisa: Aquest no és el camí	28
Campionat de Balears de	
Ciclisme	30
Feim Carrerany	32
Gorbatxov, Nobel de la Pau	32

EQUIP DE REDACCIÓ

Joan Galabert i Mas
Jaume Mestre Llompart
Jaume Santandreu i Sureda
Onofre Sureda Ribas
Magi Ferriol Bauzá

HAN PARTICIPAT EN AQUEST NÚMERO:

Agrupació Socialista de Maria
Tomeu Arbona
Antònia Castelló
Pere Fons i Pascual
Francesca Font i Miquel
Assumpta Gómez
M. Margalida Jordà i Bauzá
Maika Lozano
Antoni Mestre
Bartomeu Monjo
Catalina Pericàs
Enric Pozo Mas
Apol·lònia Quetglas
M. del Mar Ribas i Mas
Trencapinyons
Gabriel Vanrell i Mascaró
C. Ciclista de Maria de la Salut



Editorial

LA NATURA I MÉS CONCRETAMENT LA SEVA FORÇA HA ESTAT LA PROTAGONISTA D'AQUEST MES D'OCTUBRE.

SI NO EN LA PROPORCIÓ QUE EN ALTRES INDRETS DE LA NOSTRA ILLA, EL NOSTRE TERME MUNICIPAL S'HA VIST AFECTAT PER LES INUNDACIONS PRODUIDES PER LES FORTES PLUGES QUE CAIGUEREN LA SEGONA SETMANA DEL MES.

ALGUNES FAMÍLIES HAN SOFERT ELS GREUS DANYS QUE L'AIGUA HA OCASIONAT EN LES SEVES TERRES, LES SEVES VIVENDES O ELS SEUS BÉNS, EN MAJOR O MENOR PROPORCIÓ. DAVANT AQUESTES PÈRDUES QUE PODEN POSAR A LA CORDA FLUIXA LA SUPERVIVÈNCIA DE FAMÍLIES QUE HAVIEN DIPOSITAT LES ESPERANÇES DE RECOLLIR UNA BONA ANYADA I HAN VIST COM EL SEU BOCÍ DE TERRA HA PERDUT PART DE LA FÈRTIL TERRA QUE TENIA, LES SEVES CASES HAN ESTAT INUNDADA PEL FANG O ELS SEUS BÉNS HAN SOFERT DANYS, L'ADMINISTRACIÓ NO ES POT QUEDAR DE MANS PLEGADES I LES PROMESSES D'AJUT O AVALUACIÓ DE DANYS NO HAN DE QUEDAR EN MERES MESURES ELECTORALS DAVANT EL MAIG DE L'ANY QUE VE. DES DEL NOSTRE AJUNTAMENT S'HAURIA D'HAVER FET ALGUNA COSA MÉS QUE ESPERAR L'ARRIBADA DE LES AJUDES ALS DAMNIFICATS QUE T'É PREVIU DONAR LA COMUNITAT AUTÒNOMA I QUE PAREIX NO SERAN PER TOTS ELS SECTORS. AQUESTES AJUDES NO SEMPRE ARRIBEN A TEMPS I LA POCA PUBLICITAT QUE HAN TENGUT ELS DANYS A MARIA POT FER QUE JUST ELS ESQUITS DE LES AJUDES ARRIBIN AL NOSTRE POBLE.

ALTRES POBLES DEL NOSTRE VOLTANT HAN TENGUT L'ANOMENADA A L'HORA DE LA DISTRIBUCIÓ DEL MAL I AQUEST ÉS UN AVANTATGE QUE JA ENS DUEN. SENS CAP DUBTE AQUEST NO ERA EL MILLOR MOMENT PER PLOURE A DINS UN POBLE ON EL PODER MUNICIPAL ESTAVA OCUPAT EN ALTRES TEMES I LES CONSEQUÈNCIES PODEN ESSER NEFASTES.

Portada: Tormentada de dia 9
Fotografies:

Enric Pozo i Mas
Gaspar Mas Mas
Arxiu de "Fent Carrerany"
Onofre Sureda Ribas,
Tomeu Arbona,
Magi Ferriol

Imprimeix:
Apostol y Civilizador
Petra
Nº Depòsit Legal: PM-457/1986

+++++
+ La redacció de Fent Carrerany +
+ no es fa responsable de les +
+ opinions dels qui hi escriuen +
+++++

Edita:
Associació Cultural FENT CARRERANY
Sant Miquel, 4.
07519 Maria de la Salut

Agricultura ecològica

Orígens

L'agricultura ecològica neix quan es comencen a observar els errors de l'agricultura intensiva. Persones que treballen la terra o en relació a ella -agricultors, agrònoms, biòlegs, microbiòlegs- veuen i reconeixen els efectes destructius d'unes pràctiques que maten la terra i creen una forta dependència de productes externs al camp. Són persones conscients, que no consideren la natura com un enemic al qual dominar, sinó que la converteixen en la seva aliada més gran. Així doncs, l'agricultor ecològic entén la vida com un tot, coneix i estima la seva terra i la respecta com es respecta a ell mateix: sap el que fa i ho fa bé. La seva tasca és plena de sentit, amb ella aconseguir una terra fèrtil i unes plantes sànes que produeixen aliments gustosos i sàns.

Mitjans

L'agricultura ecològica es basa, sobretot, en el manteniment de la fertilitat de la terra afavorint la formació d'humus. Per aconseguir-ho s'ampara en diverses tècniques. Podríem anomenar en primer lloc la rotació de cultius segons els elements que les plantes prenen o deixen a la terra i que ajuda a trencar els cicles de les plagues. També és important no alterar l'estructura de la terra, ja que només la capa superior és fèrtil. Per això, la terra s'ha de remoure sense capgirar-la mitjançant eines lleugeres i que no la voltegin. Així evitem també fer pujar a la superfície llavors de plantes que estaven en estat latent en capes més profundes.

Cobrir la terra amb palla, altres restes orgànics o inclús amb pedres ens ajuda a mantenir la humitat (molt important en un clima on l'evaporació és més gran que la precipitació d'aigua), a protegir la terra dels canvis de temperatura i a ofegar el creixement de les herbes que no volem. En els primers casos aconseguim també un adob de superfície. Com més lleuger i tosc sigui el material, més gruixada serà la capa.

Els adobs verds són plantes que cobreixen el camp entre dos cultius i ajuden a evitar l'erosió. S'escullen plantes que aportin a la terra els elements que li falten (p.e. lleguminoses pel nitràt), que asfixien altres herbes que no volem

(p.e. tagetes minuta per eliminar la grama del nord) o per aconseguir matèria per fer un acoixinat.

Tots els restes orgànics no contaminats es poden amuntegar per elaborar *mantell* (compost). Hi ha qui segueix unes normes rigoroses en la seva composició i en el tamany dels restes, hi ha qui els tira despreocupadament en un munt. Aquest ha de tenir un volum suficient en un temps no massa llarg (es proposa una base de 2 x 3 m d'altària per a que abasti temperatures altes i fermenti). El compost, quan és fresc es pot utilitzar com a cobertura i quan es madur es pot enterrar.

L'agricultura ecològica respecta la natura i els seus cicles. L'agricultor troba en ella un ritme propi de feina i de repòs en un món complex que ell coneix bé. La interacció entre plantes i animals, entre les diverses plantes, entre les fases d'activitat i de repòs, enriqueix la terra i permet no passar a dependre en excés de forces externes al camp. Es convenien el cultiu de varietats autòctones, adaptades i resistents a plagues i clima i que són apreciades en els mercats locals.

Les parades en crestell, que s'han vingut utilitzant a l'Orient des de temps immemorials, permeten aprofitar al màxim un espai petit. El que es fa és recobrir la parada amb fems i es cava a solcs posant la terra que es treu del primer dins el segon i així successivament. Després hem d'evitar trepitjar-la per mantenir la terra fionja. Avui a Mallorca hi ha una experiència molt positiva.

Per què evitar els productes químics de síntesi?



1.- Com adobs

L'estructura química d'aquests adobs és diferent de la dels naturals. La seva utilització suposa esterilitzar la terra i passar a dependre d'ells per aconseguir unes plantes malaltisses que requereixen grans quantitats de plaguicides. Es crea així un cercle viciós.

2.- Com plaguicides i herbicides

Amb ells moren plagues, herbes i també tota forma de vida que podria ser útil a l'agricultura. Apareixen noves plagues resistents i que no són controlades pels seus depredadors, que han desaparegut. Així s'han d'utilitzar cada vegada amb més freqüència plaguicides més i més forts i més i més ineficaços.

3.- El producte final

Amb els productes químics s'aconsegueixen uns aliments d'un tamany regular, d'aspecte agradable i d'un valor nutritiu decreixent. Al menjar-los ingerim també part dels productes químics utilitzats per cultivar-los, uns d'ells cancerígens, altres mutàgens, altres al·lèrgics. L'augment del càncer ha estat paral·lel a la utilització de derivats del petroli.

Rendabilitat

Es pot viure de l'agricultura ecològica? Uns dels atractius més grans de la utilització de productes químics de síntesi és el benefici que es pot aconseguir a curt termini. Amb una certa inversió (quantes vegades subvencionada!) s'aconsegueixen productes atractius i que es valoren en el mercat (almanco de moment). Però, alerta, produir-los resulta cada pic més car i ho serà més. La utilització de productes de síntesi suposa una gran despesa d'energia i d'aigua, ambdues de cada vegada més cares. El mercat, i concretament el mercat europeu, està saturat de les mateixes fruites, les mateixes verdures, els mateixos productes dels que els consumidor ja comença a desconfiar, perquè comença a tèmber-se'n del perill que suposa per a la salut el menjar productes semi-químics. El mercat europeu és deficitari en productes fiables, fets per persones fiables i independents, que no s'han de sotmetre a les instruccions -i als preus- establerts pels grans grups de comerç, productes fets per vertaders professionals.

MEMÒRIA

R.A.M.

L'ESCOLA DE DALT

Record bé el dia que començarem a l'escola de dalt. Amb el meu amic Guillem Guillemet, pujàrem, acompanyats per les nostres mares, amb una mescla de temor i il·lusió.

A pàrvuls, tinguérem a Doña Catalina. Les activitats que hi féiem no eren molt diferents a les de cases monges: més o manco els mateixos companys i la mateixa edat. Els petits admiràvem als més grans i ells ens ignoraven, si no era per a molestar-nos o per a defensar qualche germà petit.

A més de Doña Catalina, també hi record a D. Alfredo Gómez, a D. Angel, a D. Joan de Roqueta, a D. Antoni Galmés,... encara que no tots foren els meus mestres.

Les aules, grans, com ara, en l'hivern encalentides amb estufes de llenya, les quals treien el fum per llargs i trencats tubs metàl·lics per a cercar la sortida a l'exterior per la finestra, els pupitres obscurs, dobles, amb els seients abatibles, molt bons per a fer renous, amb uns tinters ceràmics i molt colorejats dins el seu adient forat, els re-

trats d'En Franco i En José Antonio i el santcríst sobre una pissara pintada a la paret, uns penjadors de fusta i un moble ple de calaixets, formaven part dels decorats reals de les nostres escenes escolars.

Allà, a l'hora del "recreo", vivírem l'època del formatge i de la llet en polvo americana que preparaven els majors dins la sala veïnada de la direcció, la que ocupa ara la biblioteca, i que es repartia gratuïtament i "obligatòria" entre tots els alumnes.

El pati, amb quatre grans moreres, era el nostre camp de futbol, on era molt fàcil fer la "paret" o regatejar el tronc d'una morera. Però quan més el gaudíem era quan hi anàvem a jugar quan no hi havia classe. Llavors encara podíem passar per entre els barrers de ferro: el nostre petit cos ens ho permetia.

"L'ensenyança era com era, els ensenyats el que som" com diu Ovidi Montllor en la seva cançó "L'Escola de Ribera": una ensenyança basada en la por i el garrot; el traumatisme era absolut, físic i psíquic. Els mestres solien tenir els seus regles, sovint tenien

noms propis (recordau En Mustafà?) els quals més que esser utilitzats per a fer rectes a la pissara era usat per a fer-nos anar "rectes": mans, caps, anques i dits eren objectius normals. A més dels físics (a vegades plovién bufetades), els càstigs eren d'allò més variat, des del simple copiat, fins al despreci i rebaixament moral davant tota la classe. N'hi havia que eren especialistes en el seu refinament: tot era normal. Eren altres temps.

Així hi tot la por no eliminava les nostres entremaliadures d'infant: més aviat ens estimulava la imaginació per a no ser descoberts.

Altres imatges que formen part d'aquesta època i molt relacionades amb l'escola són la recollida de les mores, les vacunes al braç o a la cuixa amb un plomí, la cantada del "Cara al sol" sobre la terrassa, les misses del primer divendres de mes, el mes de Maria, la cisterna amb el seu poal foradat i el tassó fermat amb la cadena, Ses Venes, els "crespells" hivernals als basisots,...

Magí Ferriol.

imatges d'ahir



ENRAJOLAT DE LA PLAÇA DES POU

Aquest estiu s'han complit 30 anys que es va enrajolar la plaça des Pou. Aquesta foto feta per Mestre Pere des Retratsos, Pere Mascaró, i cedida per Simó Moliner n'és testimoni. La data de la foto és la de dia 27 juliol de 1960.

S'encarregà l'obra al constructor Pere Mas Mas. A la foto hi podreu reconèixer En Pere Mas, En Simó Moliner, En Joan Murero, En Jaume Ciutadà, l'amo En Miquel Mirato, l'amo En Jaume Bregat (al cel sia) i una guarda d'allots que

se miraven a mestre Pere, mentres feia la foto.

Com a cosa curiosa, en aquesta obra s'emprà una de les primeres "hormigoneras" que es duqueren al poble, cridant la natural atenció dels veïnats. Davant l'oficina de Sa Nostra, hi ha data de construcció amb rajoles de diferent classe.

Creim que us podeu recrear amb els detalls que envolten la plaça i els canvis que ha sofert al llarg d'aquests anys.

Antoni Mestre.

PROBLEMÀTICA DELS JOVES ALS PAÏSOS CATALANS i 3

TRES GRANS TEMES QUE AFECTEN LA JOVENTUT ACTUAL

ATUR (continuació)



A la segona pregunta, un 61% de les dones troba que el govern fa poca cosa per solucionar el problema. Un 22% troba que fa bastant i la resta opinen que no fa res. Un poc més de la meitat dels homes troba que el govern fa poca cosa, un 25% que no fa res, un 16% que fa bastant. Un jove contesta que el govern fa molt per resoldre el problema i un altre diu que no en sap res.

2.b.Droga:

No és possible parlar de joves i del seu món sense referir-nos a la droga, com un dels seus principals enemics i com un dels factors de desestabilització més grossos que han de sofrir.

La primera pregunta formulada sobre el tema feia referència al fet d'haver provat alguna vegada qualsevol tipus de droga, exceptuant el tabac i l'alcohol. Les respostes marcaven una profunda diferència entre els homes i les dones. Un 42% d'homes confessava que sí, mentre les dones només arribaven al 18%. La

pregunta no precisava el tipus de droga consumit. Possiblement, segons els autors del treball, la diferència del consum entre els joves i les al·lotes es pot trobar en el fet de la major llibertat dels joves, que solen disposar de més doblers i es passen molt de temps als bars, discoteques, etc., a més de tenir molt poca comunicació amb els seus pares. En general els joves que n'han provat tenen idees radicals i creuen que moltes persones no consumeixen drogues perquè no s'atreveixen i ells sí.

Quant a fumar, el percentatge total és idèntic a l'anterior. Un 30% diuen que sí, amb unes petites variacions entre joves i al·lotes. Hi ha diferents motius pels quals un jove comença a fumar. Personals: curiositat, desig de semblar més adults, ignorància sobre els efectes que el tabac pot produir, etc. Socials: imitant els pares, companys, pressió publicitària, etc.



PROBLEMÀTICA DELS JOVES ALS PAÏSOS CATALANS

De la gent que fuma, la mitjana de cigarrets diaris oscil·la entre 8 i 20, encara que n'hi ha molts que només ho fan els caps de setmana.

El consum de l'alcohol és contestat afirmativament per un 74% d'homes i per un 59% de dones. La majoria de la gent diu que només ho fa els caps de setmana i confessen que si ho fan és perquè els altres també ho fan.

Sobre què en pensen de la droga, un 75% opina que és dolenta, perillosa i que no n'hi hauria d'haver, un 15% pensa que està bé mentre no se n'abusi, un 6% diu clarament que cadascú faci el que vulgui. Les dones s'inclinen per definir-la com a perillosa, mentre els joves es mostren més permissius.

A la pregunta de si s'ajuda prou la gent que ho vol deixar, un 14% diu que no se'ls ajuda gens, un 61% opina que poc, un 20,5% que se'ls ajuda bastant i només un 4,5% diu que se'ls ajuda molt.

Hi ha una majoria absoluta de respostes positives, un 93%, a la pregunta de si la societat margina els toxicòmans.

Les solucions proposades són molt variades. Un 52,5% diu que no sap què fer, un 9% opina que no hi ha solució, un 11% diu que s'hauria d'ajudar més els toxicòmans, un 5% opina que la droga s'hauria de legalitzar, i un 16% pensa que la solució està en acabar amb els traficants. El rosari de respostes és molt variat.

2.c.COMUNICACIÓ:

La comunicació del jove i de l'adolescent amb els seus pares i la gent del seu entorn familiar, forma el darrer apartat d'aquesta enquesta.

La primera pregunta anava referida a la manera com funcionava la comunicació amb els pares. Un 23% diu que molt bé, un 50,5% bé, un 24% regular i dos dels enquestats afirmen que funciona molt malament.



A la pregunta "amb qui t'entens millor?", la mare és la preferida amb un 37%, el pare amb un 21,5% i amb tots dos, un 30,5%. La resta, o bé es mostra indiferent davant de la qüestió, o diuen que no s'entenen amb cap dels dos. El paper que tradicionalment ha jugat, i encara juga, la mare en el rol familiar pot explicar el seu major contacte i comprensió dels fills.

Dels joves enquestats, un 8% no se senten gens entesos pels seus pares, un 36,5% creuen que els entenen poc, un 42,5%, bastant. La resta se sent molt entès.

La majoria d'aquests joves, un 53,55% confessa xerrar amb els seus pares de tots els temes, cosa certament una mica mala de creure. Un 31% diu que només xerren de temes superficials, un 14,5% de temes que interessin i un jove confessa que pràcticament no xerra amb ells. Les dones que xerren de tot presenten un percentatge superior al dels homes.

Un 67% del total dels enquestats diu que les persones més importants per ells són els membres de la pròpia família, un 26,5% els amics. La resta queda molt dispersa.

PROBLEMÀTICA DELS JOVES ALS PAÏSOS CATALANS

CONCLUSIONS

La cosa més notable als apartats d'educació i feina és la diferència entre les dones, que estan més interessades i pensen continuar estudiant la gran majoria, i els homes, on el percentatge dels que fan feina és bastant superior que en el cas dels dones. Tot això és degut al fet que els al·lots tenen més sortides a l'hora de trobar feina; i si els estudis no els van gaire bé, fer feina els treu més profit. En canvi les al·lotes tenen més poques possibilitats de trobar feina i, per no estar aturades, continuen estudiant.



Les dones llegeixen considerablement més que els homes; la causa és que hi ha més enquestades que estudien i com que hi ha més homes que fan feina, no els interessa llegir llibres. Hem de remarcar, que els joves en general, només llegeixen si els obliguen a fer-ho a l'escola. En la qüestió de llegir el diari i escoltar les notícies per ràdio o tv. la cosa canvia, ja que els homes estan més interessats per les notícies actuals, la política i l'esport. Les dones, en canvi, els agrada més somiar, veure les sèries televisives, llegir revistes del cor, per la qual cosa se senten indiferents cap al que passa en el món, a la realitat.

La gran diferència, a l'apartat de lleure per sexes, és l'hora d'arribada als caps de setmana. Els al·lots tenen molta més llibertat per sortir, en comparació amb les al·lotes. Encara que s'hagi llevat importància al tema del masclisme,

es pot veure prou bé que vivim en una societat masclista, on els pares, per por que les seves filles no es puguin defensar davant un perill, les tenen més fermades.

La conclusió que hem tret a l'apartat de religió és que les dones van més a missa i creuen més en Déu, a causa de les influències que han rebut des de petites, per les mentalitats dels pares; s'ha de dir que elles són més devotes i més sensibles en aquests temes.

A l'apartat de droga hi ha una gran diferència per sexes quan ens referim a les persones que han provat drogues, llevat del tabac i l'alcohol. Els homes superen en grans quantitats les dones, a causa que els al·lots són més decidits, més valents a l'hora de provar noves experiències o per sentir-se més homes davant dels amics, per no sentir-se inferiors, i perquè no se'n riguin d'ells. En canvi elles són més porugues, i els fa por comprovar o provar les seves curiositats. A més a més, a través de les entrevistes realitzades, hem pogut observar una certa preocupació entre el jovent pels temes ecològics. Sembla que s'hi pot detectar una actitud sensible respecte de la qüestió de la conservació dels espais naturals, la qual és sovint notícia d'actualitat al nostre entorn.

Francesca Font i Miquel
Ma Margalida Jordà i Bauçà
Ma del Mar Ribas i Mas
Gabriel Vanrell i Mascaró
Catalina Pericàs i Marín
Catalina Ramis i Ramon



SA XERRADETA:

amb na FRANCISCA
FERRIOL presidenta de l'A.P.A.

Na Francisca, la presidenta de l'APA de l'escola de Maria, és una persona loquaç. No mostra gens d'inhibició davant de cap de les qüestions plantejades. Al llarg de la xerradeta la seva insistència en valorar la responsabilitat dels pares en tot el que es refereix a l'escola és constant, així com la col·laboració que aquests, els pares, han de mantenir amb els mestres.

-FRANCISCA, DES DE QUAN OCUPES SA PRESIDÈNCIA DE S'A.P.A. DE MARIA?

-Va ser pes Juny des curs 89-90. Però ja feia uns anys que estava dins s'APA, com a representant des pares.

-I PER QUÈ T'HI PRESENTARES?

-Si m'hi vaig presentar va ser perquè veia que s'APA existia, però no feia res, fora de ses coses tradicionals, festes, celebracions, i jo creia que una APA havia de ser qualque cosa més. Jo ja havia protestat per això i havia demanat quin sentit tenia una APA d'aquella manera. Ets al.lots no en treien cap profit. Ses activitats extraescolars no funcionaven. Si m'hi vaig presentar va ser precisament per això. Distribuir uns doblers que es pares paguen, o es que es puguin treure d'altres llocs, en benefici dets alumnes, era s'objectiu fonamental. S'APA anterior no havia presentat mai un estat de comptes, no se sabia exactament on s'invertien es doblers. Noltros des que hi som ja hem presentat dos estats de comptes. Un que es va fer a finals des curs passat, i un altre a començaments d'aquest per informar des curset de natació organitzat durant s'estiu i des

desti que se donaren a es doblers que es reberen com a subvenció. Seguiu fent coses i si hem seguit amb ses coses que se feien abans, també es cert que n'hem incorporat de noves. L'any passat incorporarem es kàrate i enguany hem començat amb so tennis.



SA XERRADETA:

-QUÈ POT FER UNA A.P.A. EN UNA ESCOLA?

-Què pot fer? Mira, amb so professorat crec que hem demostrat que volem i podem col·laborar amb ells. Hi havia s'amenaça de treure una aula i un mestre. Anàrem a veure en Crespi i l'amenaçàrem de no començar. També férem igualment amb so professor d'Educació Física i el mos enviaren en manco de vint-i-quatre hores. Respecte des professorat, no és que a Maria tenguem mal professorat, però hi ha vegades que davant de ses dificultats s'han tirat enrera, perquè no han trobat s'ajuda des pares, i això ha acabat perjudicant ets al·lots. Precisament lo que s'APA vol és ajudar a solucionar aquests conflictes i animar pares, professors i alumnes a tirar endavant.

-PER LO QUE EM DIUS, PAREIX QUE UNA DE SES RAONS DE SER DE SES APAS SIGUI SER UN GRUP DE PRESSIÓ?

-Es que si no et mous, si no pressiones pots estar ben segur que no aconseguiràs ni la meitat de coses. Enguany tenim un professor de Música que cobrirà una hora que hem posat obligatòria a tots es nivells. Anàrem a veure en Crespi i mos va dir que sa llei no ho preveia i que no el podia assumir. Noltros, pes nostre compte i demanant ajuda per aquí i per allà hem aconseguit que donàs una hora de música per tots es nins. S'APA pot actuar en molts d'àmbits de s'escola, però sa seva feina ha de ser bàsicament ajudar, animar a tirar coses endavant.

-QUINA RELACIÓ HI HA ENTRE S'APA DE MARIA I ES MESTRES?

-De lo que estic segura és, que ets enfrontaments entre pares i mestres són per falta de comunicació, per falta de confiança. Ja sé que sa relació és difícil, perquè es pares s'ho miren amb ulls de pares i es mestres s'ho miren amb ulls d'ensenyants i és possible que no coincideixin. Però hi ha d'haver confiança, s'han de dir ses coses clares, no se pot anar d'amagat. Crec que a Maria

ses relacions, en aquests moments, són bones, i que hi ha confiança.

-I ES PARES COL·LABOREN? ESTAN AFILIATS A S'APA?

-Tots es pares estan afiliats. Ses relacions entre sa Junta, formada per deu pares, i sa resta de pares de vegades són difícils. N'hi ha que no accepten que s'APA intervengui en determinades coses, sobretot quan es tracta de problemes amb alumnes, i prefereixen parlar directament amb sos mestres. També s'ha de dir que n'hi ha molts que encara no coneixen ses atribucions de ses APAS i no saben es paper que pot jugar dins de s'escola. Quan sa Junta pren una decisió important sempre ho comunica a tots ets afiliats.

-QUÈ TE PAREIX SA REPRESENTACIÓ QUE SA LLEI ATORGA A ES PARES DINS ES CONSELLS ESCOLARS?

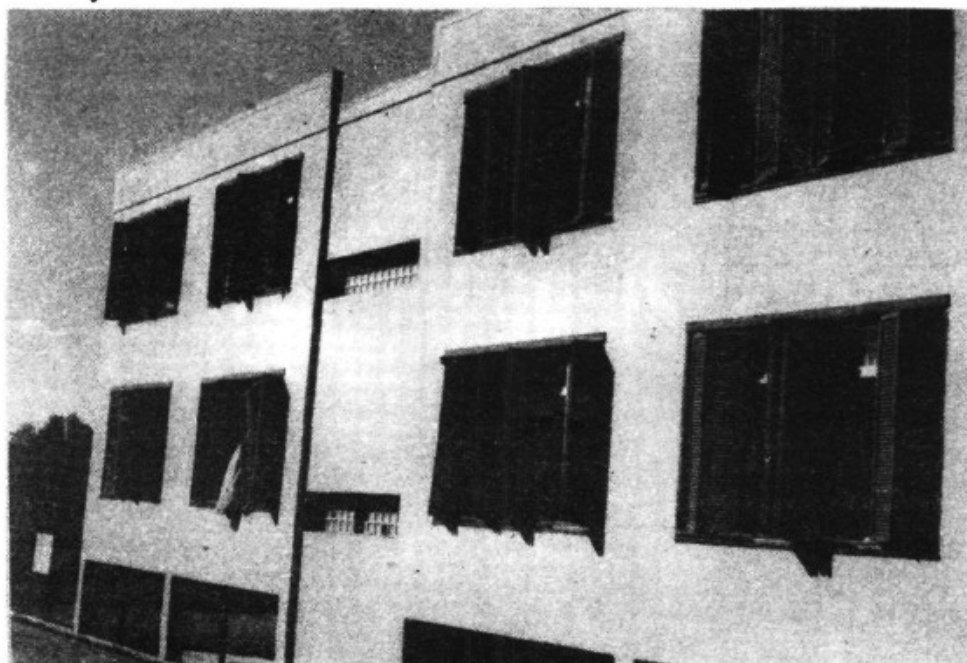
-Tenim molt poca representació. Jo mateixa no vaig sebre quin poder tenia es Consell Escolar, fins que no en vaig formar part i lo mateix passa amb sa majoria de pares.

-QUINS SÓN ES PROBLEMES MÉS GREUS QUE TÉ S'ESCOLA DE MARIA?

-Es primer de tots, és tenir tres edificis i que estiguin tant separats. Es mestres no es poden comunicar entre ells amb facilitat i formen tres nuclis diferents. Un altre problema que tenim plantejat, és es canvi que experimenten ets al·lots a partir de cinquè. Hi ha un canvi d'actitud, de comportament i de resultats molt fort. És una cosa que mos preocupa molt i que voldriem trobar-hi remei. L'any passat, per exemple, hi va haver un fracàs escolar, molt gros, molt preocupant. Sa segona etapa va tenir un final "gloriós". Possiblement, i això podria ser una de ses causes, es viatge d'estudis va tenir una part de culpa. Tal i com es va plantejar i es moment que se va fer no varen ajudar a millorar es resultats.

FRANCISCA FERRIOL

presidenta de l'A.P.A.



Crec que tant es pares com es mestres hem de mirar de contribuir a millorar tots aquests aspectes.

Una cosa que crec que també pot haver-hi contribuït, ha estat es canvi de llengua a sa segona etapa. Des castellà radical, s'ha passat a fer s'ensenyament en català, i es que ja havien començat en castellà possiblement s'hagin despistat. Veus, es que ja han començat en català no tendran cap problema. De totes formes jo crec que es mestres haurien de procurar que ets al.lots de Maria sortissin de s'escola sabent també es castellà.

Ses altres coses jo crec que funcionen més o manco bé. No crec dir cap mentida si pens que és un des pobles més petits amb unes escoles més completes en tots es sentits.

-QUÈ EN SABEU DE SA REFORMA

-Pràcticament no en sabem res de res. S'administració hauria d'informar molt més. Si és cert que ha de començar el 92, encara no en sabem res. Ara per ara, ets únics contactes amb s'administració són quan hi ha problemes, i això no hauria de ser així. Crec que si es pares sabessin de quina manera sa seva feina, sa seva participació, pot ajudar es seus fills, es mourien i participarien molt més de lo que ho fan.

Ha estat una horeta el temps que na Francisca m'ha estat comentant la seva visió de l'escola de Maria, els seus problemes i el paper que els pares han de jugar per tal que les coses vagin millorant. Però per acabar no volia deixar passar per alt un rumor que aquests dies ha anat circulant pel poble i que vinculava la nostra entrevistada a encapçalar una llista a les pròximes eleccions municipals.

-FRANCISCA, QUÈ HI HA DE CERT AMB AIXÒ DE PRESENTAR-TE COM A CAP DE LLISTA PES PARTIT POPULAR, A SES PRÒXIMES ELECCIONS MUNICIPALS?

-Jo també ho he sentit comentar i he estat sa primera a sorprendre'm. Supòs que es rumors van sorgir quan en Cañellas va venir per celebrar lo des curset de natació i pes cas que mos va fer. Però pens que per això sí que no serviria, ja que si ocupant es càrrec de presidenta de s'APA, me trob amb tants de problemes, imagina't amb un càrrec de tanta responsabilitat.

Joan Gelabert i Mas



EXPOSICIÓ
DE
FOTOGRAFIA ARTÍSTICA
A
«SA CAPELLA FONDA»

Del 31 d'Octubre al 4 de Novembre de 1990

a càrrec de:

Miquel Morey (Maria de la Salut)

Bàrbara Sansó (Vilafranca)

Vicenç Negre (Ciutat)

Tolo Aguilar (Ciutat)

ORGANITZA:
ASSOCIACIÓ CULTURAL «FENT CARRERANY»

PATROCINA:

BANCA  **MARCH**

INAUGURACIÓ, DIMECRES 31 D'OCTUBRE, 20 HORES

Poemes



Gloses

L'OVELLA MORTA

Baix del mateix garrover,
on va criar de primala,
ha clos el darrer remuc
la més vella de la guarda.

Amb ella ha mort la nissaga
de l'ovella que nodria
el símbol de la mudança
dins la nostra pagesia.

Ara la guarda és madona
de la gran possessió
i ensenyorida pastura
sense tanques ni pastors.

Finitis oguers i missatges,
porquerols i majorals:
La gran guarda a terra prima
treu somada per tot l'any.

Més ella va viure, encara,
el temps del petit ramat
on el bestiar de llana
trescava, com tots, de fam.

Menuda, sulla, xareca,
mama de rostoll, moscada,
fluixa de molsa, garrella
era la més malcriada.

Aparrussada de ca,
de trenc per pedra baldada,
caparruda, destra, llèpola,
seguia sempre fent tala.

Passant ran del sementers
de mestall o de civada,
no li mancava mai l'esma
pel furt d'una espipellada.

Les nits d'estiu pels rostolls
espigolava més brins
que l'estol de segadores
quan safalcaven tan prim.



13 (341) FENT CARRERANY



Pels sestadors, a les gòbies,
atropellava les altres,
llavors tudava el ventim
pel trespol, tota esburbada.

A l'après de les munyides
trabucava la ferrada
i ensutjava els tonadors
amb bels i esperonetjades.

Malgrat tanta mala història
va ser la més estimada,
perquè al llarg de les nodrides
treia sempre besonada.

Perquè les seves brosselles
quallaven el bon formatge
i els fogassers del brossat
colaven serigotada.

Perquè els seus moixells cardats
filaven la millor llana
i el dring del seu picarol
despertava l'ull de l'alba.

Beneïda per la glòria
dels records i la rosada,
tastau la pau del guaret,
matriarca de la guarda.

Del llibre de poemes "NISSAGA DE SEN"

Obra d'En Jaume Santandreu Sureda.

BULLET de notícies

INSTITUT D'ESTUDIS BALEÀRICS

L'Institut d'Estudis Baleàrics és un organisme autònom de la Conselleria de Cultura, Educació i Esports, que té com a objectiu principal l'estudi, la investigació i la difusió de tots els aspectes del nostre fet cultural. Amb aquest motiu, té una línia de publicacions que al llarg dels anys ha anat assolint un merescut i lluitat prestigi de rigorositat i seriositat.

L'Institut d'Estudis Baleàrics va proposar a la Premsa Forana de Mallorca la signatura d'un conveni de col·laboració en benefici de la divulgació de les publicacions repectives. En virtut d'aquest conveni, es faran intercanvis periòdics de números de la revista "Estudis Baleàrics" i de la "Revista de Ciència" i exemplars de totes les publicacions de Premsa Forana de Mallorca.

Jaume Mestre.

NATURA

Com indica el seu nom, són joves que estimen la música i la naturalesa i tracten de conjuntar els seus ideals. Canten en català, castellà i anglès. Creuen que la seva música té arrels jazzistes i la fan amb entusiasme.



JAUME CÀNAVES
ANA ISABEL DEL CUETO
ALBERTO PASTOR
DOROTHY PEARCE

Guitarra i veu
Baixelèctric i veu
Teclats i veu
Veu

EN JAUME MESTRE "EN COLLET", I LES PASSADES PLUGES.

Si hi ha una persona que recordarà la data del passat 9 d'Octubre a Maria, és el president de la nostra Associació, en Jaume Mestre. Ben bé es pot dir en el seu cas allò de "va tornar néixer". Només aquell que passa una experiència semblant a la que va passar en Jaume, és capaç d'entendre tot el que passa pel cap d'una persona, en moments com aquells. Jaume, cap altra com aquesta!.

Joan Gelabert.

MARATÓ DE PING-PONG A SA CAPELLA FONDA

Es rumoreja que en dates properes s'ha de fer una ping-ponada a Sa Capella Fonda fins a les primeres hores de la matinada acabant amb una bona xocolatada.

No ens han confirmat el dia. Ja ho cercareu a sol.

Pere Fons

EL DUO NATURA PARTICIPA AL Xè FESTIVAL DE JAZZ DE PALMA

Els dos components del grup musical NATURA, que des de fa un temps viuen entre nosaltres i que en més d'una ocasió ens han fet passar una estona agradable, sembla que tendran l'oportunitat de demostrar les seves habilitats jazzístiques en el proper Festival de Jazz que anualment organitza l'Ajuntament de Palma. Encara que nosaltres només en coneixem dos, són quatre els components d'aquest grup de jazz que tenen previst actuar a la Sala Magna de l'Auditori de Palma, el proper dijous dia 8 de Novembre a les 22 h. Esperem que la seva actuació resulti d'allò més lluïda.

Joan Gelabert.

dijous 8 de novembre a les 22 h.

SALA MOZART

BULLIT de notícies

EXPOSICIÓ DE NA JULIA DAVIS A "MANEU"

La pintora Julia Davis que va exposar a la Casa de la Vila les passades Festes de la Mare de Déu d'Agost en una activitat organitzada per "FENT CARRERANY", exposa ara les seves obres a la Galeria Joan Oliver "Maneu" de Ciutat. La inauguració va esser el dia 18 d'Octubre i la pintora ens va enviar un catàleg de l'exposició i una invitació per assistir-hi. En el catàleg queda reflectida la trajectòria pictòrica de na Julia que des de l'any 1979 ha anat realitzant exposicions a Anglaterra, en diverses ocasions, Sóller, Binieraix, Deià i a l'Ajuntament de Maria de la Salut. Tot un orgull pels qui ferem possible la seva exposició i per "FENT CARRERANY", que es va quedar un quadre del seu pas per Maria.

Jaume Mestre.



MALLORCA. ILLA MEDITERRANEA

Amb aquest mateix títol, En Mateu Galmés, guia turístic de Mallorca ha elaborat un extraordinari vídeo que val ulls per mirar. Toca els aspectes històrics, geogràfics i sobretot de la pagesia mallorquina.

A la parròquia hi ha stock (Preu: 3000 pts unitat).

JULIA DAVIS

VALDEMOSA, Oleo sobre tela (50x61 cms.)



FOTOS ESCOLARS CURS 90-91

Aquí teniu les fotos dels grups escolars que han començat enguany el curs a Ca Ses Monges, a l'Escola de Baix i a l'Escola de Baix. Són més de 170 alumnes els quals amb els seus mestres, monitors i encarregats, duen ja dos mesos d'activitats. Potser hi manqui qualcú que no hi fos el dia que férem les fotos. També manquen els grups d'Educació d'Adults i el de l'Escola de Música. Si al proper número les hem aconseguides les publicarem.

ESCOLA DE BAIX



Pàrvuls del Col·legi Públic

CA SES MONGES



Guarderia



Primer Nivell



Pàrvuls de Ca Ses Monges



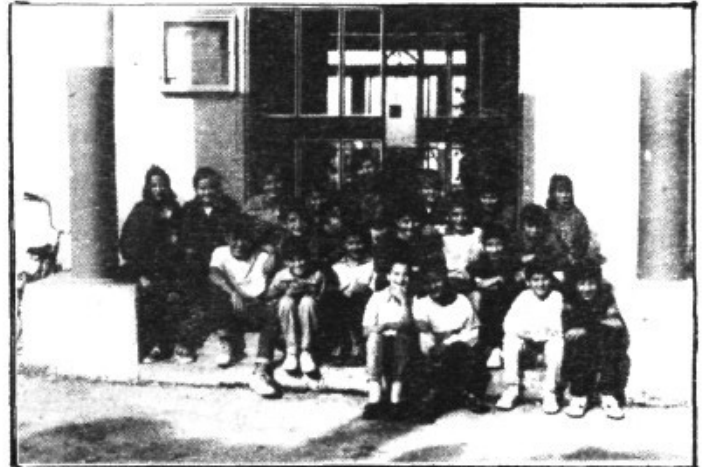
Segon Nivell

ESCOLA DE DALT-EDIFICI VELL



Tercer Nivell

ESCOLA DE DALT-EDIFICI NOU



Sisè Nivell



Quart Nivell



Setè Nivell



Quint Nivell



Vuitè Nivell



CORREU OBERT



PUNTUALITZACIONS A LA CRÒNICA- CRÍTICA DEN JOAN GELABERT

Sóc aquí, per a seguir el joc que proposes i per, amb raó o sense, donar, almenys al poble o als electors, motius per a fer enjutjaments sobre aquestes qüestions tan polemitzades.

Et volia recordar aquells temps tan fermosos en els que la voluntat n'era tot il·lusió per la participació en aquesta legislatura i la tasca que ens proposàrem i que tu et feies, en certa manera, particip i gaudires de tan afanyós i aleshores interessant projecte.

Això, em fa pensar que tant tu com altres persones que podria anomenar i que són part d'un grup d'èlit amb veu autoritzada, podíeu haver creat des d'un principi més opinió, informar, inquietar, assessorant i ajudant en uns problemes prou importants intentant aquesta participació i interès més ample.

Passa però, que tothom o quasi tothom calla quan no és el moment per a xerrar a deshora.

Però, fer cròniques d'uns fets ja esdevenguts sempre n'és més fàcil i molt més per a altres fer-ho al carrer o al cafè per a sembrar el desconcert fins que el poble es veu de cop abocat en un bullit de conceptes tot controvertits; quan no hi ha un Crist que s'enteri del que passa deixant que els polítics facin i segueixin amb el seu joc que utilitzen per altres interessos i lluites internes que provoquen i acaben malament.

Has fet una crònica molt puntual i precisa amb dates i dades que no importa repassar per a ratificar-les, i tal volta, sense voler, t'has perdut en acusacions que no en són pròpies d'una crònica però que se t'han escapades un poc així, diríem gratuïtament, i que et disculp. Totes les tenc molt ben as-

senyalades o subretllades. Has emprat qualificatius molt sonants i molts forts, capaços de disgustar a qualsevol i que no puc personalment admetre i que et vull recordar i aprofitar per a matitzar alguns conceptes que no sé si faré per manca d'espai i necessitat.

Vull creure, pel que em mereixes, que no n'ets part d'aquesta campanya -com dic en altres planes- tan ben orquestrada i tan retuda en desqualificacions encara que la teva positura te'n fa un poc sospitos.

Tot l'esdevengut lògicament, no era previst i a manca d'això, de bon segur i que encara que sigui en un alard teu d'optimisme i confiança creu que la legislatura no hauria acabat amb els pactes.

Establert aquest cercle de condicionaments entre els grups locals, cúspides respectives, empresa i govern balear, s'ha desembocat en aquesta crisi tot amb una manca de voluntats en certes persones davant aquests interessos creats.

A l'hora que escric això no se sap el fi que tendrà. La nova elecció de batle n'és encara una incògnita.

De totes maneres, la mostra d'incapacitat que tu ens negues, i que poden esser o convertir-se en acusacions molt lleugeres, tenen temps de ser subsanades i redimides.

Saps de sobra o hauries de saber que el comportament guardat pel PSOE, a tota llum i apelant sempre a qualsevol recurs no ha propiciat ni merescut l'enteniment que demanes i denuncies i que ha estat el pagament i contribució que l'empresa i majoria municipal n'ha fet.

Però, pens que s'aveïnen temps clarificadors en que necessàriament es faran decissoris els acords que corresponen, que tot té els seus terminis. Pel demés,



CORREU OBERT



la història s'encarregarà de jutjar-ho.

El cert és que, per un bon observador no és tant el que es cou, com vols suposar i assenyales creient que passarà als annals, etc.

Per altra part, sembla que n'és un espectacle digne de gloriar-se per altres gentes que no fan més que testimoniar positures còmodes i poc compromeses amb els seus propis interessos, el que demostren una vegada més que el poble no acaba d'assumir el que pertoca deixant-ho en mans dels seus legítims representants. És el que motiva la manca de bones intencions per a matitzar conceptes.

Vull citar i fer-ne rebuig com un acte ridícul i ignominiós, que encara que els debats siguin generalment oportunitats fàcils de reflexió i diagnòstic, certament que n'ha estat el muntatge més gros i evident que se n'ha fet de tot aquest assumpte que delata clarament l'ambigüitat i la poca fermesa, com va ésser el debat organitzat pel Diario de Mallorca sobre el turisme rural, que per pobre i poc argumentat no mereix cap classe de rèplica. Fins i tot els personatges convidats no saberen donar raons convincent perquè no n'hi havia. Tot un recolzament al partit per part d'una premsa més adicte de cada dia i més groga. Crec que el mutis de l'empresa i la conducta d'en Magí va ser la resposta més adequada i intel·ligent en aquell moment. Per concloure una de les moltes mostres d'impotència en aquesta lluita i per altra part tota una ensarronada.

I així, i per no allargar tot resumit en el següent: aprovació per unanimitat del conveni d'un projecte urbanístic; uns recursos avantposats que en fan un plet en vies de resolució; uns pressuposts a aprovar amb

unes implicacions determinades i a afectes a un projecte beneficiós i indispensable que no és acceptat per un batle que dimiteix per uns conceptes que supos molt personals i clarament dirigits. Conseqüentment uns pactes romputs, i així van les coses i n'és tot i que tu tan aviat et prestes a donar relleu i qualificar d'infantilisme, ignorància, incapacitat de reflexió i suborn, a més d'un llarg etzètera que asombrosament cites.

En síntesi, Joan, una crítica del més exhaustiva i amb manca de paliatius que fins i tot amagues.

Potser podria qualificar-te de mal observador o no sé si d'una manca de subtilesa que desdiu amb el teu talent.

Tots podríem haver errat el camí i no estar on deuríem, a l'ajuntament o en fer aquest escrit però els sentiments manen i són, crec, perdonables com a reaccions circumstancials i pròpies.

Un joc ple de bones intencions que esper que més haviat ens acostí una mica més que altra cosa.

Tomeu Monjo Sureda.

CARTA OBERTA A PERE FONS

Es veritat que la llibertat d'expressió n'és per a tots encara que surti del seu mitjà habitual de difusió i es faci bon ús i fins i tot pel nostre rector que ni el seu sant sagrament de l'ordre l'eximeix d'aquest do, que pot emprar al carrer al mateix que a l'altar sempre que ho faci amb una coherència i significació ajustada al sentit de la veritat i la justícia que deu haver de donar la seva predicació com a tributs més representatius d'una doctrina.

Pos en entredit i obre interrogants a les seves prerrogatives o les que s'atribueix prenent



CORREU OBERT



part i fent-se portaveu de certes tendències polítiques i fins i tot pontificar en les seves, qui sap si errades, teories, per a desqualificar altres comesos al servei d'una comunitat.

Rectificar i arrepenir-se n'és un deure d'humilitat davant falses acusacions fruit d'exaltacions desmesurades i positures visceralment jutjant de desvergonya i poc coneixement altres comportaments; sobretot, pel qui sap de sobres que el perdó n'és per a tots, acusats i acusadors, que tots en som germans i demanat i concedit sense despulles de rancor i fet amb la més ferma espontaneïtat en qualsevol esdevenir, motiu i amb degut respecte com a resposta exemplar digne del que la predica.

Tot això en un poble petit i tranquil provocant una efervescència política com part de la seva pròpia revolució i fins i tot amb els seus màrtirs i sants, tot enrobant i ajudant als polítics desvalguts emparant-se en un victimisme teatral com la representació més ben inventada i per a guanyar les voluntats i testimoniar uns principis que volen tenir en exclusiva.

Tot duit, amb un to messiànic molt propi de proeses semblants, excluint i tatxant als altres de vençuts, venuts i al·lucinats.

Recordar volem que la immunitat d'antany de la tonsura i de la sotana deu esser suplida per la dignitat personal d'un home entregat al seu ministeri i emprada per tots i a tot arreu. Que per a tots n'és també de savis i prudents ometre judicis temeraris.

Que desitgi també per a tots el bon dia, que la seva llum és per esser compartida i no per fer-ne mides diferents.

N'hi ha que confonen el joc democràtic i en ell el poder de

decissió que no n'és precisament el vot en contra d'una majoria i sobretot en uns pactes de consens i per tres vegades consecutives.

Comparteix també aquest esperit de tutoria deixant de vetlar una mica els interessos d'un partit recollint els seus membres com pupils tot sumisos i impotents i dedica't a fer més adeptes per desenvolupar el que n'és tasca de tots, més encertada sens dubte. Tot per aconseguir més pau i més estimació, abans que guanyar feligresos d'idees pelegrines sotmesos a interessos polítics que cauen molt fora d'aquest àmbit recomanat.

Tot això són opinions que exposam com a recordatori, que no com a recomanacions i que se n'escapem del meu tarannà. Agafa'ls, si vols, com els desitjos d'un cristià en draps que li agradaria avançar en el camí de la concòrdia, despolititzant aquesta tasca, exempte de litigi i entredits, que més que res sembren l'apatia que potser n'és el més greu.

Tal volta i fent feina cadascú al redolet que li partany avançarem més aviat i millor, que no n'és pertinença sinó participació.

Són constatacions d'una realitat que disortadament s'està donant i que m'afecta perquè no és voluntad meua rompre una vinculació establerta per ajudar a dur a terme una missió tan valuosa com la que antany ens proposàrem, fent cundir l'exemple de bona germanor.

Sabem i reconeixem que ets un home convingut i responsable en tots els "ismes" que t'envolten, revolucionari nat i assenyalat per uns fins determinats i gran lluitador per causes justes i que és el que et du a lluitar al carrer; però deixa de banda una mica els teus dogmatismes i tracta d'assumir compatibilitats compar-



CORREU OBERT



tint idees més o menys afins i acceptar els milloraments que en poden sortir, que també es pot tenir fe en altres essències més palpables i reals per establir un ordre amb més llibertat i avançar en equilibri. N'és des d'aquesta llibertat com a única fatalitat que l'home suporta i resisteix (Octavio Paz), i valor inherent a l'home que es deu dur a terme qualsevol plantejament humanitari.

No vull estendre'm i fer apologia d'uns valors que t'identifiquen i entrar en disquisicions de projectes nacionalistes que regeixen la teva conducta.

Vull dir per acabar que n'és molt aquest escrit fruit d'un aprenentatge fet al teu entorn i per això et convid i suplic a corregir-lo i qualificar-lo com gran mestre que et consider i molt apreciat. I jutgem com vulguis que n'estàs perdonat per endavant, tan em qualifiquis de reaccionari, contestatari o ovella descarriada. Ja ens veurem, Pere.

Tomeu Monjo Sureda.

SÍNTESI DE LA MINI-LEGISLATURA DEL PSOE

En una campanya molt ben orquestrada i que no n'és poca, feta per distints mitjans de comunicació i en una simfonia que recolleix tots els seus comportaments per a rebatre en la mesura que els n'és propi i provocant tot un munt de contradiccions en l'intent de destruir uns projectes encaminats a aconseguir una qualitat de vida i menyspreant altres iniciatives que no són les seves fan d'obrir-se el seu propi camí.

Amb aquest trasfons musical produït per reiterades i sovints declaracions per a aixemplant el seu espectre electoral i enrobats per unes consignes que en són

mostres vives de les més utòpiques concepcions, van fent la seva política tot consegüent amb una línia de poder, per a restar llibertat i autonomia i confort, enganant i fent ús de demagògies simples i barates.

Amb un batle dimitit convertit en una joguina i tot confús enmig de tots els problemes convertits en històries imaginatives.

Matitzar la seva conducta és com xerrar de victimisme i populisme i tota la gama que segueix, que els defineix com peons tot sumisos i condicionats, desfressats per unes inquietuds que en volen ser la seva tasca social per a guanyar la voluntat popular de certs sectors amb els quals combreguen convengudament.

Es una visió ideològica posada a jutjar-los i que queda molt lluny de considerar-los dignes d'etiquetar-se com el que es defineixen i comporten, incapaços de decantar-se cap a una línia més canviant, lliure i evolutiva seguint les noves corrents.

Incapaços d'acceptar qüestions acollides per la voluntat representativa desbaratant amb les seves fantasies el que no han volgut assumir fent electoralisme anticipat i provocant tensions polítiques desmesurades i poc convenients.

Si el poble té ulls i orelles i seny per encertar en pot fer bon judici.

Aquest escrit n'és un rebuig als molts atropells que ens heu fet, nominacions poc dignes i escandaloses crítiques rebudes i també com a defensa d'unes altres idees i maneres molt diferents a les vostres. Que fins aquí hem arribat i tot té un límit i com tal res millor que esperar al final.

Bartomeu Monjo Sureda

CORREU OBERT



OPINIC

La mar va remoguda; Jaume t'aneques dins un bassiot. Per desgràcia no tot sol va remoguda la mar. El nostre ajuntament també ho està i per treure bon profit, com se suposa que hauria de ser.

Contest al teu escrit perquè veig que continues confonent ses coses.

El batle de Barbate treu a la llum un assumpte de tràfic d'influències (omplir-se ses butxaques). Que jo sàpiga En Rafel Oliver no ha fet res paregut... treure drap brut, si n'hi ha? a la llum. Així que no li veig la relació per cap banda. Segueix llegint i Maria (1800 habitants) sembla New York: "ràdio", "premsa", "televisió", "Madrid", "filtracions"... només falta la KGB, també paraules com rivalitat, rival del PSOE i del nostre poble (El KKK arreglava això en dos dies).

Dius en el teu article que en política s'ha d'afluixar un poc, però amb Meridional Mallorca no és afluixar, és una "diarrea".

T'aneques tot sol, per fer crítica d'una persona es sol cercar els punts magres (tots en tenim, fins i tot En Jaume Mestre). Que a Maria es posi en marxa un menjador i serveis socials, no és critica-ble, encara que com tot podria funcionar millor, però tu saps que de vegades això no és possible, per doblers, infraestructura, etc... I si no, ja m'explicaràs com és que encara no funciona la biblioteca allà on es suposa hauria de funcio-nar.

En resum, el menjador ha estat un èxit. Després, pareix que vols posar en "entredicho" que hi ha hagut "chanchullo" i "mangoneo" amb ses places de treballadores familiars. Tinc entès que es varen posar unes proves i els exàmens estan a disposició del qui vulgui i li interressi (sempre els pots impugnar). M'ha donat la sensació de què només fas cas dels comentaris del poble, quan no va amb tu o els teus... És lícit i normal que qualsevol perso-na aspiri a tenir un treball més

segur que el de temporada.

... Jo també he sentit dir, que se vos ha "UNTAO" amb el tema de Montblanc, (cosa que, sincerament, no crec).

Jaume, convendria que no mesclassis ous amb caragols, quan parlis o exposis un tema, tots sabem que el PSOE "es como una espinita, que tienes clavada en el corazón".

Un salut.

Maika Lozano.

A TOTS ELS VEÏNS DE MARIA

Els socialistes de Maria veim amb molta de preocupació tot el moviment polític que ha estat succeint durant aquests darrers mesos a l'Ajuntament; moviments dins l'Ajuntament que no han estat impulsats per motius polítics ni ideològics, sinó per motius externs al consistori i sí molt lligats als interessos econòmics de qualgun promotor d'urbanitzacions. A un ajuntament existeix un mitjà fonamental per poder governar, el pressupost municipal; quan es governa es contreuen obligacions econòmiques que es deuen pagar, i aquestes tan sols es poden pagar si estan previstes al pressupost; per tant per poder governar s'ha de fer amb un pressupost municipal d'acord amb les actuacions i feines que es volen dur endavant. No aprovar el pressupost és no deixar governar, i en aquest cas si un batle no pot governar deu dimitir.

A Maria, Unió Mallorquina i els Independents, varen fer batle a un socialista però no l'han deixat governar; per això en Rafel Oliver va dimitir del seu càrrec, davant la greu irresponsabilitat d'una gent de UM i Independents que al final han aconseguit un batle del Partit Popular.

Els socialistes de Maria seguirem treballant, tant dins l'Ajuntament com al carrer, pel bé del poble i defensant l'idea de progrés i de sensibilitat social, no fent cas d'ofenses ni d'insults.

Maria es mereix representants a l'Ajuntament que siguin millors, que defensin al poble com a tal i no els interessos propis o de grupets.

AGRUPACIÓ SOCIALISTA DE MARIA-PSOE

FENT CARRERANY INFORMA:

REUNIÓ JUNTA DIRECTIVA DE L'ASSOCIACIÓ FENT CARRERANY

El passat diumenge dia 7 d'Octubre tingué lloc a la Casa de Cultura, Llar de la 3^a Edat, la darrera reunió de la Junta Directiva de l'Associació. Entre d'altres es prengueren els següents acords:

1. Aprovació de l'acta anterior.
2. Se donà compte del NIF de l'associació: GO7487776.
3. Degut al canvi de Junta Directiva que tingué lloc a començaments d'estiu s'acordà canviar la signatura, davant de les entitats bancàries dels membres de la Junta: President, comptador i tresorer, per adequar-la als nous càrrecs.

4. Es discutí sobre la ubicació de les obres artístiques que l'Associació ha anat aconseguint al llarg d'aquests quatre anys d'existència. S'acordà mantenir-les al local de la revista, mentre no se sàpiga com acaba l'estructuració de la Casa de Cultura.

5. S'acordà fer una Exposició de Fotografia Artística els dies 31 d'Octubre i 1, 2, 3, i 4 de Novembre a la Capella Fonda. En Miquel Morey, soci de l'Associació i un dels que exposaran les seves obres va quedar delegat com a coordinador de l'Exposició.

6. També s'acordaren, a proposta d'en Miquel Morey, les bases del 3r Concurs de Fotografia Fent Carrerany.

Les fotografies s'han de lliurar sobre cartolina negra de 30 x 40.

Els premis es repartiran de la manera següent:

Tres Premis Generals dotats amb 25, 20 i 10 mil pessetes, respectivament.

Dos Premis Locals (autors locals que no participen al general), dotats amb 20 i 15 mil pessetes, respectivament.

Dos Premis Juvenils (fins a 18 anys) de 20 i 15 mil pessetes.

Premi Pere Mascaró (compatible) elegit pel jurat a un motiu del poble i dotat amb 15 mil pessetes.

Premi Popular (compatible) elegit per tota la gent.

Les obres es podran presentar fins el dia 6 d'abril, cosa que es publicarà convenientment.

7. S'acordà remetre a la Direcció General de Cultura la factura de la impressió en color de la portada del nº 50, tal com ens prometé que assumiria el seu director general, el Sr. Martorell.

8. Es tractaren altres temes com l'abonament dels tiquets del sopar del passat 15 de Setembre, el cobrament de les revistes als subscriptors que no han abonat encara l'any 90, el canvi de l'ordinador, etc.

9. S'acordà que la propera reunió de Junta tindria lloc el dissabte dia 1 de Desembre.

10. La convocatòria d'Assemblea General, quedà fixada per al proper 23 de Desembre a les 11 del matí, convocatòria que es farà pública a través de la Revista de l'Associació.

Casa de la Vila

PLE DE DIA 8 D'OCTUBRE

Sessió extraordinària urgent a la qual no hi assisteixen els regidors Sr. Magí Ferriol i Sr. Bartomeu Monjo. Es pregueren els següents acords:

- 1.- Ratificar, per unanimitat, la urgència de la convocatòria de la sessió.
- 2.- No aprovar el pressupost de 1990, per majoria absoluta de 5 vots (PP-UM) en contra i 2 vots (PSOE) a favor.

PLE DE DIA 10 D'OCTUBRE

Sessió extraordinària a la qual assisteixen tots els seus components. Es pregueren els següents acords:

1.- Aprovar, per unanimitat, l'acta de la sessió extraordinària celebrada el dia 28 de Setembre de 1990.

2.- Es procedeix a l'elecció del nou batle, que donà el següent resultat: 7 abstencions (IDM-PSOE-PP) i 2 vots per Bartomeu Bergas (UM). En no obtenir cap candidat la majoria absoluta (5) de vots, i de conformitat amb el que disposa l'article 196.c de la llei orgànica 5/85, de 19 de Juny, s'ha de proclamar batle el cap de llista que obtingué més vots en les darreres eleccions, cosa que recaigué amb Miquel Oliver Gual.

Acte seguit prengué possessió seguint el tràmit de la promesa que ordena la llei.

Educació D'ADULTS

EDUCACIÓ D'ADULTS:

El programa d'Educació d'Adults està subvencionat per:

- Mancomunitat del Pla
- Ministeri d'Educació i Ciència
- Conselleria de Cultura, Educació i Esports.
- INEM
- Ajuntament

Cursos que oferta l'Educació d'Adults:

- Alfabetització
- Preparatori
- Graduat I i II.
- Proves lliures de FP-1
- Català
- Anglès
- Geografia-Història
- Física-Química
- Ortografia
- Expressió Plàstica

A partir del mes de gener començarà el curs de MACRAME: hi haurà un nivell inicial i un de perfeccionament.

La matrícula està oberta de dilluns a divendres de 17 a 22 hores en el local de la Tercera Edat (2on pis). Són cursos totalment gratuïts i tenen caràcter oficial.

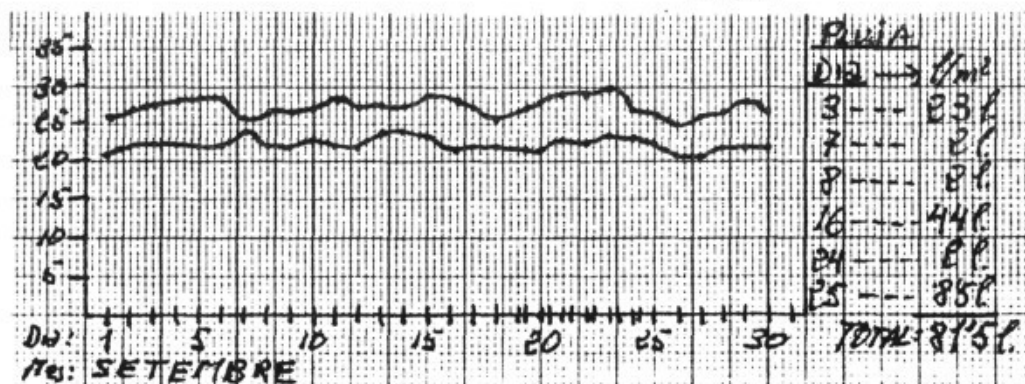
A més de tot el que abans hem esmentat, Educació d'Adults, gràcies al suport de LA CAIXA vos ofereix CURSOS D'INFORMÀTICA que s'impartiran a Petra (de Novembre a Gener) i a Sineu (de Febrer a Abril).

- Iniciació + tractament de textos
- Iniciació + Comptabilitat

Per inscriure-se, dirigiu-vos a l'Oficina de la Caixa o als responsables d'Educació d'Adults. S'han de tenir 16 anys i pagar 5000 pts. en concepte de material i manuals

Les mestres: Antònia Castelló
Assumpta Gómez
Apol·lònia Quetglas

EL TEMPS



T E M P S P A S S A T

NOVEMBRE de 1.986

- Cultura talaiòtica a Maria.
- Crítica o denúncia.
- Les activitats culturals.
- La llei de normalització lingüística.
- No us quedeu asseguts, joves.

NOVEMBRE de 1.987

- Centenari del cementiri.
- Salut: Donació d'òrgans i trasplantaments.
- Sa Xerradeta amb Na Isabel Mestre.
- Projecte home.
- Impressions d'un regidor.
- 1er. Torneig de Tennis "Sa Nostra".
- Feim Carrerany: Excursió a Betlem.



NOVEMBRE de 1988:

- Pàgina sanitària: Hipertensió.
- El poder telefònic de Madriz.
- Discurs d'investidura d'En Magí Ferriol.
- Sa Xerradeta: Miquel Torelló, "ex-batlle".
- Les herbes: el fonoll, el lloré.
- Feim Carrerany: Excursió al Castell del Rei.



NOVEMBRE de 1.989:

- Polèmica en torn de Montblanc.
- Montblanc a debat.
- Poble.
- Sa Xerradeta amb D. Joan Carbonel (Es Manescal).
- Correu Obert.
- A reveure.
- Feim Carrerany: Excursió a Montission de Porreres.



DEMOGRAFIA

ENS HAN DEIXAT

L'amo En Mateu Mestre Font, que morí el passat 30 de Setembre a l'edat de 68 anys. Viví al Carrer Santandreu, 9.

Madó Margalida Mestre Mas, que morí el passat 12 d'Octubre a l'edat de 76 anys. Viví al Carrer Llevant, 2.

Madó Catalina Bibiloni Suzana, que morí el passat 21 d'Octubre a l'edat de 90 anys. Viví al Carrer Nou, 9.

Que descansin en PAU.

BENVINGUTS

Aquest mes no podem donar la benvinguda a cap nou mariando. No sabem si n'ha nascut cap ja que ni ens ho han fet saber ni l'han inscrit a l'Ajuntament.

JA L'HAN FETA

En Guillem Lladó Coll i Na Francisca Bergas Colombram, que es casaren a la nostra parròquia el passat dia 6 d'Octubre

En Guillem Arrom Llaneras i Na Margalida Castelló Carbonell, que es casaren a la nostra parròquia el passat dia 13 d'Octubre.

Que el vostre amor no acabi mai.



SERVEIS SANITARIS

Dies	Localitat	Telefons
DILLUNS	MARIA	52 52 65
DIMARTS	LLORET	52 02 78
DIMECRES	COSTITX	51 31 57
DIJOUS	LLUBI	52 22 61
DIVENDRES	SINHU	52 08 18 52 02 92

CAPS DE SETMANA.

Els caps de setmana varien els torns de guàrdia per a qualsevol cosa s'han de consultar els pasquins a llocs públics, Ajuntament, Unitat Sanitària, Apotecaria, per saber el que pertoca. El servei és des del dissabte a les 14 hores fins al dilluns a les 9 hores.

MARIA

AJUNTAMENT:	525002
Fax	525194
NETGE:	525265
APOTECARIA:	525020
ESCOLA D'ALT:	525083
ESCOLA DE BAIX:	525252
CA SES MONGES:	525144
LOCAL 3ª EDAT:	525564
PARROQUIA:	525033
GESA INCA	
AVARIES:	500700
BOMBERS:	085
AMBULATORI	
D'INCA:	502850
SON DURETA:	239447
AMBULANCIES S.S	502850
(Inca)	
AMBULANCIES:	200362

Carrerany

Esportiu

L' EQUIP DE SEGONA CAMPIÓ DE LA 1ª FASE I EL B DE 3ª LIDER

Ja ha finalitzat la 1ª fase a segona, on el nostre equip ha donat una imatge de total superioritat davant de tots els rivals: Palmanova, Calvià, Lloseta, Algaida i Tròpic que perderen totes les confrontacions amb el primer equip de Maria.

Quant a l'equip de tercera s'ha de destacar l'excel·lent inici de l'equip local, que a la tercera jornada ja és líder, mentre que el tercer equip, el C és el cuer, però hem de tenir en compte que aquest equip està format per al·lots i la seva missió és acostumar-se a competir.

En conclusió podem afirmar que els primers resultats són per estar optimistes i esperançats, ja que l'objectiu d'assolir l'ascens a 1ª Regional, màxima il·lusió del club, és perfectament possible. Enhorabona doncs, per endavant, a l'entrenador del club, en Pep Ferriol, per la planificació i el bon treball que està duent a terme.

MARIA DE LA SALUT, CAPDAVANTERA DE L'ACTIVITAT ESCAQUISTA A MALLORCA.

Si el mes de Setembre s'organitzà un dels millors torneigs de Mallorca, els diumenges 4 i 11 de Novembre, es realitzarà al local del club un curset per aconseguir el títol d'àrbitre federat. Dels 25 aspirants al títol, 8 són de Maria, cosa que demostra el nivell d'interès escaquista del nostre poble.

El curset de 8 hores serà dirigit per un dels millors escaquistes de Balears i un dels més prestigiosos àrbitres: Antoni J. Pont de Calvià.

POSSIBLE PARTICIPACIÓ DEL CLUB D'ESCACS AL CAMPIONAT ESCOLAR DE BALEARS.

Continuant amb la tasca de promocionar l'escacs entre la població escolar, enguany s'ha plantejat, per primera vegada, competir a nivell escolar.

En Jeroni Bergas i en Montserrat Munar estan treballant i planificant un equip a les categories: aleví, infantil i cadet. Els divendres, de 9 a 10 del vespre es realitzen classes per aquells escolars que tinguin probabilitats de representar el club i el nostre poble.

La marxa d'aquesta activitat està supeditada al recolzament que tinguin, tant de jugadors, com dels pares i de l'escola.

ACTIVITATS - ACTIVITATS - ACTIVITATS

-Un any més, per tal de recaptar fons pel club i per intentar repartir un bon grapat de milions, hem comprat dècims de la Loteria de Nadal i n'hem fet paperetes. Així que ja ho sabeu; si voleu treure la Grossa ens heu de comprar paperetes del nº 35.814.

-El mes de Gener s'organitzarà el clàssic torneig de semiràpides, obert a tota l'illa.

-Pareix que el bar de Ca's Xigaler vol realitzar i recuperar el seu torneig d'hivern, que els anys 86 i 87 marcaren l'inici d'una activitat que mereix una continuació per part de tots els afeccionats.

-Volem recordar que el Club d'Escacs, gràcies a les aportacions dels socis, entitats i l'Ajuntament posseeix una petita biblioteca especialitzada en aquest esport, la qual està a la disposició de tota persona interessada.



Enric Pozo Mas

Carrerany

Esportiu

AQUEST NO ÉS EL CAMI

Si en el passat número de "FENT CARRERANY" qualificàvem la trajectòria de l'equip de FONTHISA com a positiva dins l'inici de la temporada 1990/91 de futbol d'empreses, en els 4 partits disputats des de llavors el camí s'ha torçut considerablement.

No és excusa dir que fins ara 4 dels 6 rivals ocupen el quatre primers llocs de la taula classificatòria i que no han conegut encara la derrota.

Les golejades a cada partit han estat dures i clares, mentre que la capacitat dels davanters locals per foradar les xarxes rivals pareix menys clara que en la temporada anterior.

Això sí, se segueix com en la temporada passada, amb el mateix comportament esportiu dins el terrenys de joc i aquesta sí que és una dada positiva. No és pot negar que tots els jugadors lluiten i s'entreguen al màxim cada dissabte, emperò el partits sols es juguen al camp i tornam caure en el errors de sempre. El dia d'entrenament és el dimarts, normalment, i la mitjana d'assistents ha baixat considerablement i "les costelles han sobrat cada vegada". Si en això i tot no som capaços de complir, trist i negre panorama ens espera.

El Porvenir, 3 - Turavia, 1
Sta. Ponsa, 3 - C. La Peña, 3
Helios, 9 - Fonthisa, 0
Miss J., 4 - Cade V., 0
Fullana, - Mediterráneo, Aplaz.
Marín - Descansa

Miss J.	6	5	1	0	26	5	11	+5
Helios	6	5	1	0	26	6	11	+3
Fullana	5	4	1	0	25	9	9	+5
La Peña	7	3	2	2	13	11	8	+2
Marín	6	2	3	1	11	7	7	+1
Mediterráneo	5	2	2	1	10	10	6	
El Porvenir	7	2	2	3	13	16	6	-2
Cade V.	6	2	1	3	18	18	5	+1
V. Sta. Ponsa	7	1	1	5	12	20	3	-5
Fonthisa	6	0	1	5	7	32	1	-5
Turavia	7	0	1	6	6	33	1	-5

Sens cap dubte, algunes de les absències de la temporada anterior es deixen notar i la manca de davanters és cada vegada més evident. S'ha produït una nova alta en la plantilla, la de Joan Sabater per reforçar l'equip i tal vegada se'n produeixi alguna altra.

FONTHISA -1 CADE VETERANOS -3

FONTHISA: X. Castelló, C. Font, M. Garrido, J. Mas, J. Morey, J. Mestre, D. Bergas, G. Frontera, R. Porcel, P. Font i P. Bergas.

Sustitucions: J. Torelló per C. Font i B. Quetglas per J. Bergas.

Es va avançar en el marcador l'equip de FONTHISA gràcies a un gol de D. Bergas i just amb l'acabament de la primera part del partit, els visitants posaren la igualada en el marcador. Ja a la segona part, el CADE va augmentar el seu marcador i davant la pressió local va aconseguir aguantar al resultat al seu favor, fins en el darrers minuts de partit i en ple abocament de FONTHISA damunt la porta farastera va arribar el 1-3 definitiu. Res a dir de l'actuació arbitral de J. González, que va mostrar targetes d'amonestació a J. Morey per fer una traveta a un jugador contrari i a C. Font per tocar la pilota amb la mà.

MEDITERRANEO -2 FONTHISA -1

FONTHISA: X. Castelló, C. Font, B. Quetglas, J. Torelló, J. Mas, J. Mestre, D. Bergas, G. Frontera, R. Porcel, P. Font i P. Bergas.

Amb just 11 jugadors va acudir FONTHISA a disputar els dos punts. Es va avançar l'equip de Maria a mitjans de la primera part amb un gol de P. Font i va aconseguir aguantar el resultat fins a manca de 10 minuts per la finalització del partit. A la segona part es va jugar es pot dir amb

Carrerany

Esportiu

un home menys per lesió de J. Mestre i així i tot els contracops cap a la porta de MEDITERRANEO que jugava amb molt de nervis eren perillosos. El millor arbitratge enregistrat fins ara aquesta temporada a càrrec de Vicente Navarro. Mostrà una targeta a D. Bergas per encarar-se amb un contrari que li havia fet una entrada que no venia al cas. Destacar que X. Castelló va aturar una pena màxima poc abans del segon gol local.



BAR CA SA MISS -8 FONTHISA -1

FONTHISA: X. Castelló, C. Font, G. Frontera, J. Morey, J. Mas, J. Mestre, J. Sabater, J. Martínez, R. Porcel, P. Bergas i J. Torelló.

Sustitucions: B. Quetglas per J. Mas i R. Oliver per G. Frontera.

Aquest partit s'afrontava amb algunes baixes en l'equip de jugadors habitual a la formació. A la mitja part amb el resultat de 2-1, es varen d'haver de realitzar el canvis a la formació per compromisos que tenien J. Mas i G. Frontera deixant la defensa molt debilitada. A partir d'aquí la major experiència dels de Sa Pobla i algunes jugades assajades enfonsaren a FONTHISA.

El gol el va marcar J. Martínez i suposava l'empat a 1 i va fer posar nerviosos els jugadors de Ca Sa Mis que en aquells moments no veien manera d'atruessar la xarxa. No es va mostrar cap targeta i l'àrbitre, Gabriel Mir destacà damunt l'acte del partit l'esportivitat dels dos equips. Aquest partit s'havia de jugar a Maria i es va canviar l'ordre del calendari per mor de les pluges de la setmana.

HOTEL HELIOS -9 FONTHISA -0

FONTHISA: S. Cifre, G. Frontera, C. Font, J. Mestre, J. Mas, J. Morey, D. Bergas, J. Sabater, J. Martínez, R. Oliver i P. Bergas.

Sustitucions: J. Torelló, M. Garrido i P. Font per P. Bergas, R. Oliver i J. Mestre.

Partit de total domini per part dels de S'Arenal, empatats a la taula classificatòria en el primer lloc amb Ca Sa Miss.

En els primers minuts FONTHISA va dominar en defensa el partit, emperò la primera gran decisió equivocada de l'àrbitre, si és que així se'l pot anomenar, al que va seguir un gol rompereu totalment el partit. A partir d'aquí, la mitja local entrava a base de parets dins l'àrea i tot va ésser un rosari. La primera part va finalitzar ja, amb un clar 5-0. Va ésser el primer partit de l'actual temporada on FONTHISA no va marcar cap gol, si bé en els primers minuts va tenir alguna oportunitat a peus de D. Bergas i R. Oliver.

Els partits següents són aquests:

- 27.OCT. FONTHISA - CICLOS MARIN (16'00)
- 03.NOV. V. STA. PONÇA - FONTHISA
- 10.NOV. FONTHISA - EL PORVENIR (15'30)
- 17.NOV. TURAVIA - FONTHISA
- 24.NOV. CAF. LA PENYA - FONTHISA

Jaume Mestre.-

Carrerany Esportiu

CAMPIONAT DE BALEARS DE CICLISME.

El passat diumenge dia 30 de Setembre, el Club Ciclista de Maria de la Salut va organitzar una nova edició, la quarta, del Campionat de les Balears per a ciclistes corresponents a les categories d'aficionats, alevins i infants. Una jornada competitiva que va tenir un bon nivell de participació, i que va significar la finalització de l'actual temporada pel Club Ciclista.

SOCIALS:

Foren quaranta-dos els ciclistes que hi prengueren part, per tal de completar el "circuit des Rafal" en sis ocasions, que significaren un total de 55 quilòmetres. Hi hagué quatre representants del nostre Club: Simó Darder, Ferriol Colombram, Manuel Fernández i Tomeu Arbona.

La carrera va tenir molt poques coses per contar, ja que quasi sempre es va rodar en compacte pilot, a un ritme molt fluix i es varen produir poques escapades. En conseqüència, la victòria final i el títol de campió de les Balears es va decidir a l'esprintada final, a la qual Joan Vaquer (Tenis Arenal) va sorprendre a la resta de competidors amb un esprint llarg i molt ferm que li va permetre guanyar. La segona posició va ésser per a Ferriol Colombram (Jumbo Tours), mentre que el tercer Antoni Perelló (Delta) fou tercer.

La classificació va romandre de la següent manera:

1.- Joan Vaquer	(Tenis Arenal)	1-31-26
2.- Ferriol Colombram	(Jumbo Tours)	"
3.- Antoni Perelló	(Delta)	"
4.- Carlos Palacios	(Procuine)	"
5.- Simó Darder	(Jumbo Tours)	1-31-29
6.- Miquel Tous	(Drach Manacor)	"
7.- Bernat Vallespir	(Cicles Torres)	"
8.- Bartomeu Martorell	(Cicles Blando)	"
9.- Manuel Fernández	(Jumbo Tours)	"
10.- Isidro Escarrer	(Drach Manacor)	"

ALEVINS:

A partir de les onze del matí, es va disputar la prova corresponent a la categoria aleví, a la qual hi participaren

tretze ciclistes. Entre ells el mariandó Llorenç Seguí (Jumbo Tours) que era el màxim aspirant a la victòria final després d'una temporada plena de victòries amb 20 primeres posicions de 21 carreres a les que ha participat.

La sortida va ésser neutralitzada des de la Plaça des Pou fins al creuer des Rafal, on varen rebre la sortida oficial. Des del començament, Llorenç es va destacar, essent perseguit solament per Antoni Colom (Vestisport) i Antoni Oliver (McDonalds), els quals rellevant-se perfectament el varen agafar i avançar poc abans d'arribar al camp de futbol.

Però la furia, i també la força, del mariandó li feren treure més força i, poc abans de l'arribada els va tornar passar, presentant-se tot sol a la meta d'arribada com a guanyador i aconseguir el primer títol de Campió de les Illes Balears de Ciclisme de la categoria aleví a la història del Club Ciclista de Maria.

La classificació va quedar de la següent manera:

1.- Llorenç Seguí	(Jumbo Tours)	11-20
2.- Antoni Colom	(Vestisport)	11-25
3.- Antoni Oliver	(Mc Donalds)	11-37
4.- Antoni Martorell	(C. Gomila)	12-17
5.- Francesc Rodriguez	(Mc Donalds)	12-39
6.- Rafel Campins	(A.C. Sineu)	12-39
7.- Magdalena Real	(Bar Tolo's)	12-50

A les onze i mitja es va iniciar la cursa per als ciclistes de la categoria infantil, amb la participació de setze competidors entre ells tres mariandos: Daniel Estarellles, Pep Ferriol i Antoni Obrador, tots ells de l'equip Jumbo Tours.

Carrerany Esportiu



Aquests feren una volta sencera al circuit, és a dir, nou quilòmetres.

Va esser la carrera més combativa de la jornada, ja que des del començament, les estirades i els intents de fuga varen esser la tònica de la cursa. Així i tot, el títol de campió no es va decidir fins al darrer quilòmetre, entre els nou primers classificats. Gabriel Alzina (Renault Sta. Margalida) va guanyar, mentre que Daniel Estarellas es va haver de conformar amb la setena posició.

Tot seguit repassan la classificació:

- | | | |
|-----------------------|----------------|-------|
| 1.- Gabriel Alzina | (Renault) | 14-38 |
| 2.- Jorge Ribas | (Mc Donnaldis) | 14-40 |
| 3.- Jorge García | (Mc Donnaldis) | " |
| 4.- Emilio Genovard | (C. Gomila) | 14-42 |
| 5.- Fernando León | (Tenis Arenal) | " |
| 6.- Antoni Crespí | (Brasília) | 14-45 |
| 7.- Daniel Estarellas | (Jumbo Tours) | 14-55 |
| 13- Pep Ferriol | (Jumbo Tours) | 16-25 |
| 14- Antoni Obrador | (Jumbo Tours) | " |

Aquesta jornada ciclista estava patrocinada de forma conjunta pel Consell Insular de Mallorca i l'Ajuntament de la nostra localitat. A les dues entitats, el sincer agraïment del Club Ciclista Maria de la Salut.

Club Ciclista Maria de la Salut.



FEIM CARRERANY.

El passat diumenge dia 14 d'Octubre arribarem fins al Castell d'Alaró. Erem una dotzena de persones entre grans i petits.

Partirem de La Plaça des Pou al voltant de les 9 h. i ens encaminarem amb cotxe cap a Alaró. El dia, en principi tapat, anà aclarint-se i sortí el sol, fet que ens proporcionà un dia esplèndid.

Arribats al poble deixarem els cotxes un poc abans d'arribar a la possessió de Son Penyaflor on berenarem i camí amunt ens anarem acostant al castell.

D'anada ens aturarem al bar de les cases d'Es Verger per reposar un poc de la pujada i beure.

Després d'haver reposat enfilarem el darrer tram per dins un bosc d'alzines i arboceres amb els fruits madurs. Cap a la

1 h. del migdia arribarem a dalt.

Després de beure aigua a una cisterna i visitar la capella de la Mare de Déu del Refugi ens posarem a dinar i després al bar a prendre cafè.

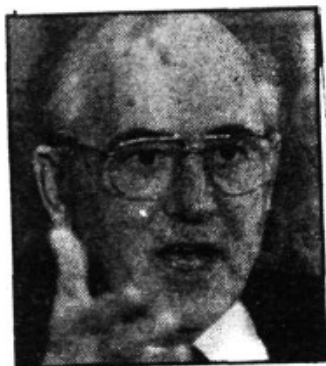
Passada una estona anarem a fer una volta per les diferents ales del castell i ens adonarem que hi ha molt de lloc per córrer ja que vist d'abaix sembla una cosa més ptita.

Cap a les 16 h. començarem a davallar, aquesta vegada pel camí més curt, sense passar per les cases d'Es Verger.

Arribarem als cotxes cap a les 17'45 h. i cap a cases manca gent.

La propera excursió serà allà on vosaltres vulgueu.....

Onofre.



Gorbachov
premi nobel de la
Pau

Aquests any, 1990, encara han trobat l'home que ha merescut "EL NOBEL", el reconeixement de mèrits. L'home de la Perestroika, l'home de la llibertat, l'home de de l'obertura; l'home que vol deixar que els pobles de la terra determinin el seu futur, l'home que vol canviar els carros de guerra per maquinària productiva; l'home que ha començat a fer possible que els germans separats per la violència i la força es puguin unir una altra vegada.

Tot això me recorda un altre home, Cir de Pèrsia, quan, per l'any 540 abans de Crist donà llibertat al pobles esclavitzats per la seva nació. Entre ells hi havia el poble jueu. Aleshores el

profeta Isaïes, llegeix aquesta pàgina d'història i veu l'obra de Déu a través de Cir. Llavors el profeta diu que no importa, conèixer Déu per obrar en nom seu, ja que tota persona que fa el bé, cerca la llibertat per les nacions, terra, vida i humans, està fent allò que es programat a la fulla dl destí.

Avui en dia, el senyor Gorbachov és un signe de llibertat, de fraternitat i pau pel món, és l'esperança de molts de pobles i és l'home de Déu que posa una pedra ferma a la torre de Babel per a pujar l'escala de la llibertat.

Aquesta també fou la idea d'un gran avantpassat anomenat Carles.

Pere Fons